

Электроорган МК-968А с микрофоном

(арт. J150-H29031, код 74199)

Инструкция по эксплуатации

**ВНИМАНИЕ: Игрушка не предназначена для детей младше 3 лет!
СОДЕРЖИТ МЕЛКИЕ ДЕТАЛИ!**

*Перед использованием игрушки внимательно ознакомьтесь с инструкцией
Сохраните инструкцию для дальнейших обращений к ней*

Меры предосторожности:

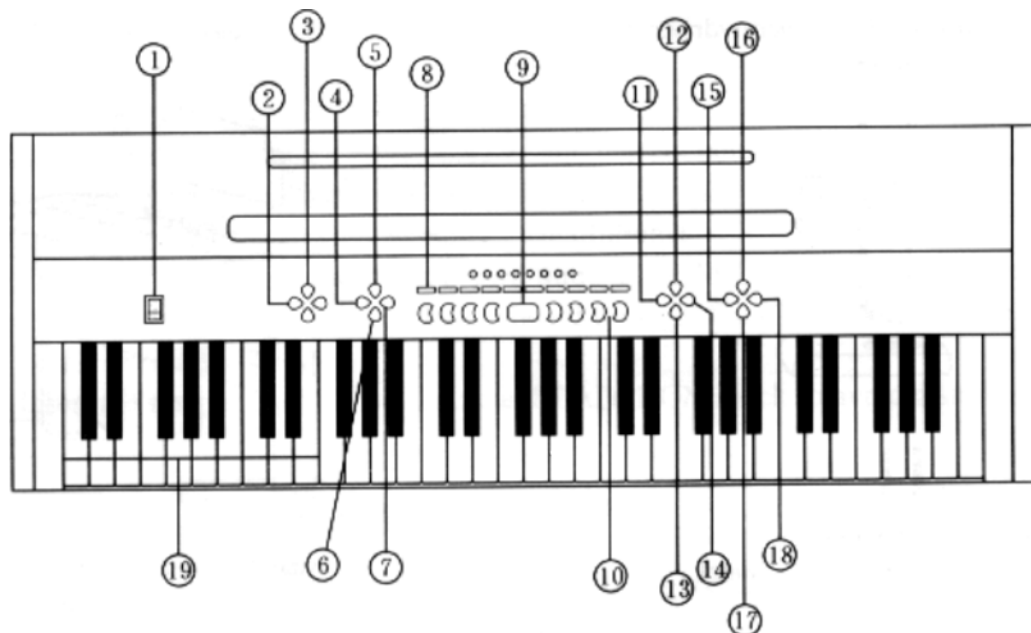
Несоблюдение мер предосторожности может привести к несчастным случаям (в т. ч. со смертельным исходом) в результате поражения электрическим током, короткого замыкания, пожара и т. д. Строго следуйте всем правилам безопасности во время использования инструмента.

- Не разбирайте инструмент и не вносите самостоятельно изменений в его конструкцию. В случае возникновения неисправностей немедленно прекратите использовать инструмент и обратитесь к специалистам.
- Берегите инструмент от попадания влаги и жидкостей. Не используйте инструмент вне помещений в дождливую погоду. Не ставьте на клавиатуру инструмента емкости с водой и жидкостями.
- В случае повреждения изоляции шнура адаптера, пропадания звука, появления постороннего запаха и дыма следует немедленно выключить питание инструмента, отсоединить его от электросети и обратиться к специалистам.
- Используйте только прилагаемый адаптер. Использование других адаптеров может привести к перегреву и повреждению инструмента.
- Прежде чем очищать инструмент от пыли и загрязнений, отключите его питание. Не подключайте адаптер к сети и не выдергивайте вилку из розетки мокрыми руками.
- Регулярно проверяйте исправность и целостность всех частей адаптера.
- Не оставляйте шнур адаптера вблизи батарей отопления и нагревательных приборов. Не скручивайте и не пережимайте шнур, не протягивайте его через проходы, не допускайте запутывания вокруг шнура посторонних предметов.
- При отключении адаптера от электросети не тяните за шнур, держитесь за вилку.
- Не подключайте адаптер к розеткам с несколькими гнездами (например, тройникам), поскольку это может привести к ухудшению звучания инструмента или перегреву розетки.
- Отсоединяйте адаптер от сети по окончании игры и во время грозы.
- Прежде чем подключать к инструменту внешние устройства, отключите его питание и установите громкость на минимальный уровень.
- Во избежание повреждения поверхности и внутренних деталей инструмента берегите его от попадания грязи, вибрации, воздействия низких и высоких температур, прямых солнечных лучей.
- Во избежание возникновения помех не играйте на инструменте вблизи телевизионных- и радиоприемников, акустических систем и т. п.
- Не используйте инструмент в опасных местах и на неустойчивых поверхностях.
- Очищайте инструмент при помощи мягкой сухой ткани. Категорически запрещено использовать органические растворители и моющие средства. Во избежание обесцвечивания панели и клавиатуры инструмента не кладите на них предметы из винила.
- Не садитесь на инструмент и не кладите на него тяжелые предметы. Не прилагайте излишних усилий при использовании инструмента.
- Не играйте на инструменте слишком долго при максимальном уровне громкости, в противном случае возможно нарушение слуха.

Спецификация

- 61-клавишная стандартная клавиатура
- 16 тембров / 10 ритмов / 8 ударных
- единичные аккорды и аккорды перебором / заполнение
- эффекты: вибрато (удержание звука), эхо, реверберация
- программирование ритма / запись / воспроизведение / автоматическое отключение
- функция обучения игре / функция «одна клавиша»
- 6 встроенных демо-мелодий
- 32 уровня темпа / 16 уровней громкости
- большая интегральная схема / матричная логическая схема
- гнезда для подключения внешн. источника питания, микрофона, наушников, динамика

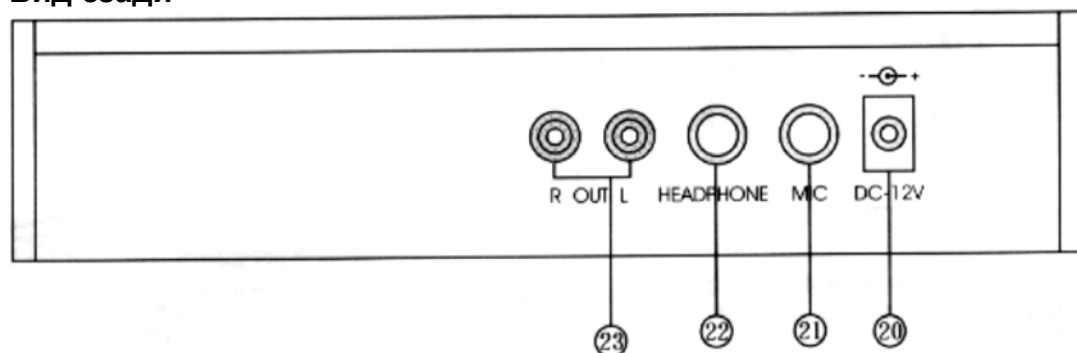
I. Панель управления



1. Выключатель питания ON/OFF
2. Громкость
3. Темп
4. Единичные аккорды
5. Выбор тембра А
6. Выбор тембра В
7. Аккорды перебором
8. Ритмы
9. Переключатель «ударные/тембры»
10. Ударные / Тембры
11. Программирование ритма
12. Запись

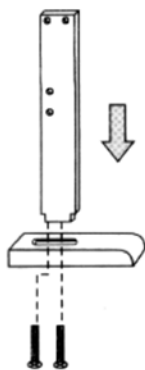
13. Воспроизведение / Эффекты
14. Стоп
15. Заполнение
16. Обучение
17. «Одна клавиша»
18. Демо-мелодии
19. Область аккордов клавиатуры
20. Гнездо для подключения адаптера
21. Гнездо для подключения микрофона
22. Гнездо для подключения наушников
23. Гнездо для подключения внешнего динамика

Вид сзади

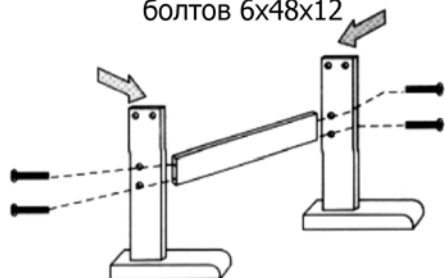


II. Сборка деревянной подставки

Для сборки подставки вам понадобится большая крестообразная отвертка.



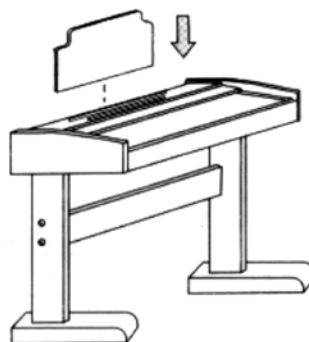
A. Вставьте боковые стойки в ножки и зафиксируйте их с помощью болтов 6x48x12



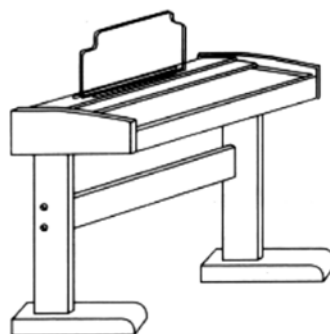
B. Прикрутите к боковым стойкам поперечную перекладину с помощью болтов 6x48x12



C. Установите верхнюю часть инструмента и зафиксируйте с помощью шурупов 6x30x12



D. Вставьте держатель для нот в прорезь в верхней части подставки



E. Сборка завершена



III. Подготовка к игре

1. Использование адаптера

Вставьте штекер прилагающегося адаптера 12V в соответствующее гнездо на задней панели инструмента (20) и подключите адаптер к сети 220V.

*По окончании игры не забудьте отключить инструмент от электросети.

2. Использование микрофона / внешнего динамика / наушников

(1) Подключите к гнезду (21) микрофон и наслаждайтесь собственным пением.

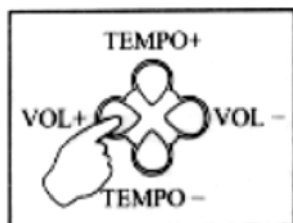
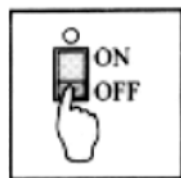
(2) Для усиления звуковых эффектов подключите к инструменту внешние динамики (гнездо 23).

(3) Для того чтобы не причинять окружающим беспокойство во время игры на инструменте, подключите к соответствующему гнезду (22) наушники.

IV. Основы игры на инструменте

Перед началом игры установите выключатель питания (1) в положение «ON», при этом должен загореться индикатор питания. Если включенный инструмент простаивает в течение 3-х минут, он издаст предупреждающий сигнал и отключится. Для активации инструмента нажмите на любую его кнопку.

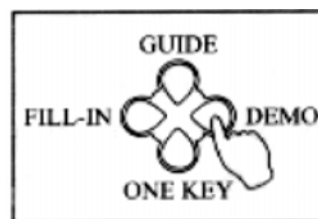
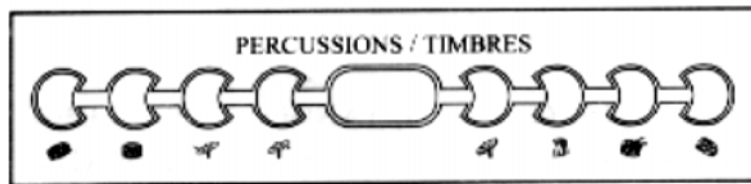
Вы можете выбрать любой из 16 доступных уровней громкости звучания инструмента, используя кнопки «VOLUME +/-» (2).



1. Демо-мелодии и ударные

(1) В инструменте запрограммировано 6 различных демо-мелодий. Нажмите на кнопку «DEMO» (18), и инструмент начнет циклически воспроизводить первую демо-мелодию. Повторным нажатием на кнопку «DEMO» (18) осуществляется переход к каждой следующей мелодии. При желании вы можете отрегулировать скорость воспроизведения мелодии, используя кнопки «TEMPO +/-» (3). Для того чтобы отключить режим воспроизведения демо-мелодий, нажмите на кнопку «STOP» (14) или любую другую функциональную кнопку.

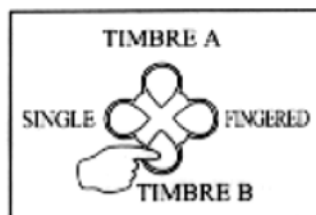
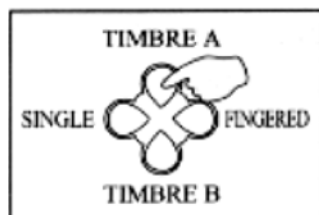
(2) На панели инструмента имеются 8 кнопок «PERCUSSIONS» (диапазон (10)), при помощи которых можно воспроизвести звучание различных ударных инструментов.



2. Выбор тембра

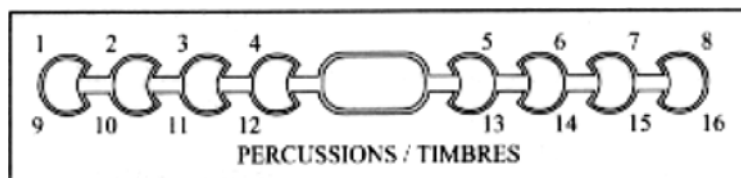
В инструменте запрограммировано 16 различных тембров. По умолчанию инструмент играет в тональности пианино. Для выбора нужного тембра выполните следующие действия:

(1) Для выбора тембров под порядковыми номерами от 1 до 8 нажмите и удерживайте кнопку «TIMBRE A» (5). При помощи кнопки «TIMBRE B» (6) вы можете выбрать тембры под номерами от 9 до 16.



(2) Нужный тембр вы можете выбрать и другим способом. Нажмите на кнопку переключения режимов «PERCUSSIONS/TIMBRES» (9), и кнопки ударных (10) превратятся в кнопки выбора тембров под номерами от 1 до 8. Если вы нажмете на кнопку

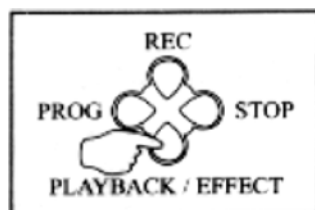
«PERCUSSIONS/TIMBRES» (9) еще раз, то с помощью кнопок области (10) вы сможете выбрать тембры под номерами от 9 до 16.



(3) Список тембров:

1. Пианино	5. Джазовая гитара	9. Труба	13. Флейта
2. Арфа	6. Скрипка	10. Туба	14. Банджо
3. Орган	7. Струнные	11. Бас	15. Гобой
4. Колокольчик	8. Гитара	12. Саксофон	16. Рожок

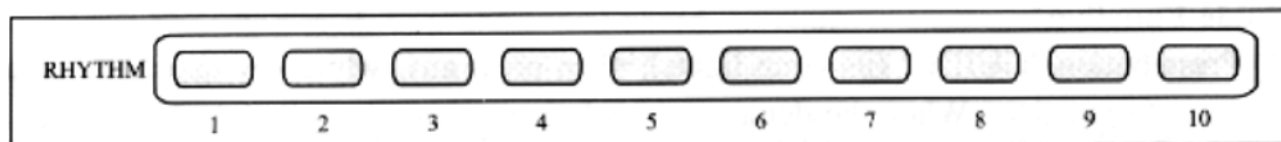
(4) Последовательно нажимая и удерживая кнопку «PLAYBACK/EFFECT» (13), вы можете выбрать и воспроизвести различные звуковые эффекты (эхо ECHO, реверберация REV, вибрато VIB).



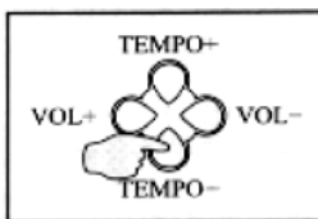
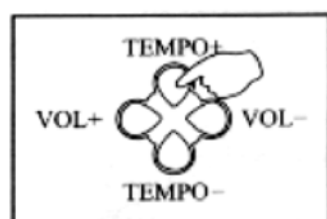
3. Автоматические ритмы и программирование ритма

(1) В инструменте запрограммировано 10 различных ритмов под номерами от 1 до 10. Для выбора нужного ритма нажмите на соответствующую ему кнопку «RHYTHM» диапазона (8). Ниже приведен список ритмов:

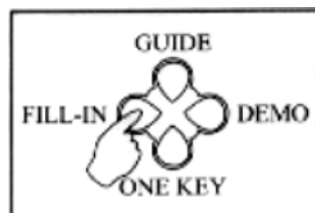
1. Рок-н-ролл	3. Твист	5. Диска	7. Танго	9. 16 ударов
2. Медл. рок	4. Ча-ча-ча	6. Румба	8. Марш	10. Вальс



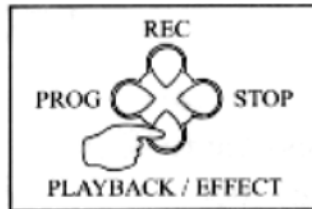
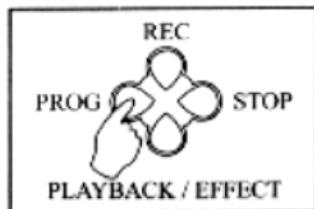
(2) При помощи кнопок «TEMPO+/-» (3) вы можете ускорять или замедлять темп воспроизведения ритма. В общей сложности доступно 32 уровня темпа.



(3) В режиме активированной функции ритмов нажмите на кнопку «FILL-IN» (15), и инструмент автоматически вставит в ритм 1-2 музыкальных фрагмента.



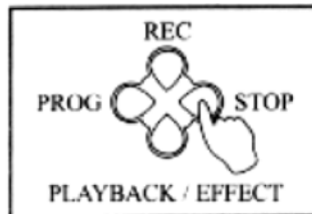
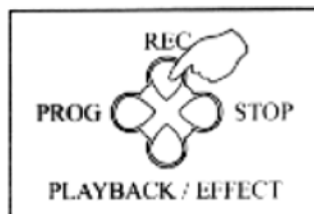
(4) Нажмите на кнопку «PROGRAM» (11) – включится режим программирования ритма. Теперь вы можете создать собственный ритм, нажимая на кнопки ударных (10). Для того чтобы инструмент автоматически начал воспроизведение запрограммированного ритма, нажмите на кнопку «PLAYBACK/EFFECT» (13). Если вы хотите запрограммировать новый ритм, повторите вышеописанные действия.



(5) Для отключения данной функции нажмите на кнопку «STOP» (14) или любую другую функциональную кнопку.

4. Запись и воспроизведение

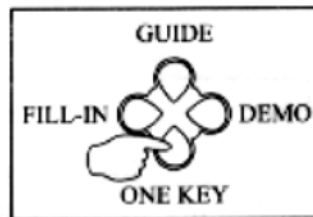
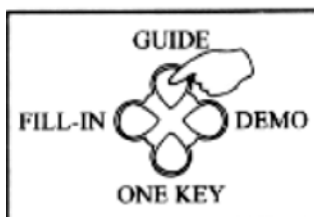
Для записи собственной мелодии нажмите на кнопку «RECORD» (12) и начинайте играть на клавиатуре инструмента. В память инструмента можно записать максимум 40 нот. Для того чтобы воспроизвести записанную мелодию, нажмите на кнопку «PLAYBACK/EFFECT» (13). Во время прослушивания мелодии вы можете изменить тембр инструмента, нажав на нужную кнопку области (10) или последовательно нажимая на кнопки «TIMBRE A/B» (5, 6). Если вы хотите прослушать мелодию еще раз, снова нажмите на кнопку «PLAYBACK/EFFECT». Для того чтобы записать в память инструмента новую мелодию, повторите вышеописанные действия. Нажмите на кнопку «STOP» (14) или любую другую функциональную кнопку, и режим записи / воспроизведения отключится.



5. Режим обучения игре на инструменте

(1) Нажмите на кнопку «GUIDE» (16), а затем с помощью любой белой клавиши выберите обучающую мелодию. Начинайте играть мелодию самостоятельно на клавиатуре инструмента, ведущая мелодия при этом будет приглушаться. Если вы не нажмете ни одной клавиши в течение 3-х секунд, инструмент вновь вернется к воспроизведению мелодии.

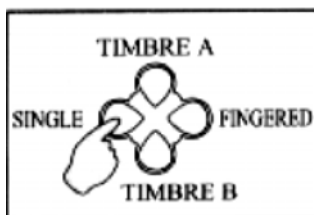
(2) Нажмите на кнопку «ONE KEY» (17), а затем выберите обучающую мелодию, нажав на белую клавишу. После этого нажимайте на любую клавишу - инструмент будет последовательно воспроизводить выбранную обучающую мелодию.



(3) Вы можете добавить к обучающей мелодии эффекты ударных, нажимая на кнопки «PERCUSSIONS» (10). Для того чтобы выйти из данного режима, нажмите на кнопку «STOP» (14) или любую другую функциональную кнопку.

6. Аккорды

(1) В режиме активированной функции ритмов нажмите на кнопку «SINGLE» (4). Начинайте играть единичные аккорды, используя клавиши 1-19 в левой части клавиатуры.



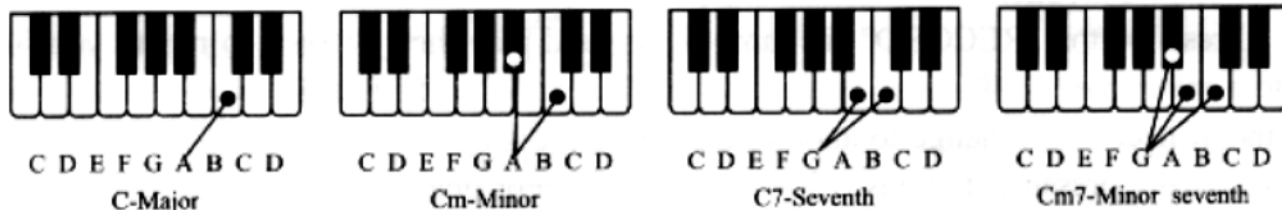
Метод единичных аккордов:

Мажор: нажмите основную клавишу.

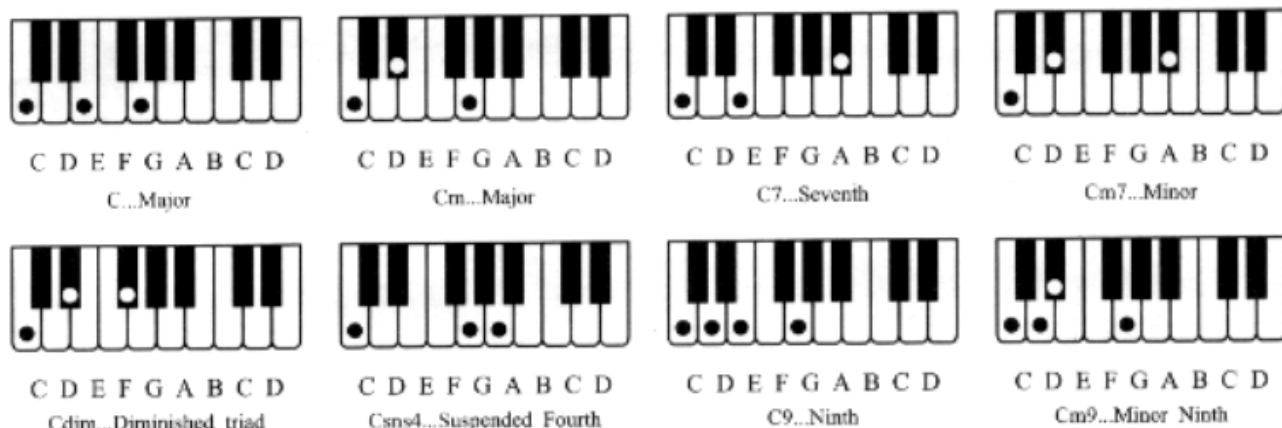
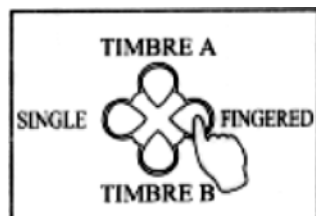
Минор: одновременно нажмите основную клавишу и черную клавишу слева.

Септима: одновременно нажмите основную клавишу и белую клавишу слева.

Малая септима: одновременно нажмите основную клавишу и одну черную и одну белую клавишу слева.



(2) В режиме активированной функции ритмов при помощи кнопки «FINGERED» (7) выберите функцию аккордов перебором. Начинайте играть аккорды перебором, используя для этого 19 клавиш в левой части клавиатуры инструмента, т. е. в области аккордов.



Обслуживание инструмента и техника безопасности

Для увеличения срока службы инструмента и снижения риска поломок важна его правильная эксплуатация. Обратите внимание на следующее:

Отключение питания

Прежде чем подключать к инструменту внешние устройства, отключите его питание. По окончании игры не забудьте перевести выключатель в положение «OFF» и отсоединить адаптер.

Защита от пыли и влаги

Инструмент следует беречь от пыли и повышенной влажности. Клавиатуру инструмента необходимо содержать в чистоте. Не допускайте попадания в клавиатуру мелких предметов и загрязнений. Регулярно протирайте клавиатуру сухой мягкой тканью, прежде чем убрать инструмент в упаковку. Храните инструмент в сухом месте вдали от прямых солнечных лучей и нагревательных приборов.

Защита от ударов

Будьте осторожны при обращении с инструментом и при его транспортировке. Инструмент должен быть защищен от любой сильной вибрации и ударов во избежание повреждения корпуса и электронных компонентов внутри системы. Не ставьте на клавиатуру тяжелые предметы.

Защита от коррозии

Любые кислотные и щелочные материалы следует держать вдали от инструмента во избежание случайного контакта и, как следствие, окисления деталей системы. Не используйте инструмент в сильной коррозионной среде.

Защита от демонтажа

Инструмент является продуктом высокоточных технологий. Любое проникновение внутрь инструмента может вызвать его поломку. Не вносите самостоятельно никаких изменений в конструкцию игрушки, не отсоединяйте никакие детали собственноручно. При обнаружении неполадок не пытайтесь отремонтировать игрушку самостоятельно, обратитесь к специалистам. Не используйте игрушку до полного устранения неполадок.