

Электроорган МК-966 (арт. J150-H29030, код 74198)

Инструкция по эксплуатации

ВНИМАНИЕ: Игрушка не предназначена для детей младше 3 лет!

Содержит мелкие детали!

Перед использованием игрушки внимательно ознакомьтесь с инструкцией

Сохраните инструкцию для дальнейших обращений к ней

Меры предосторожности:

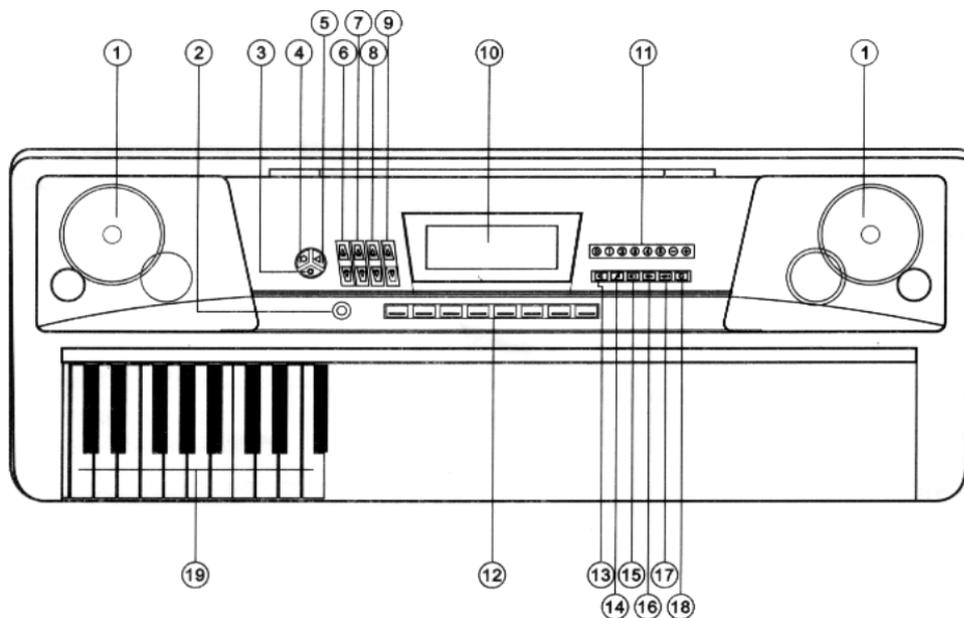
Несоблюдение мер предосторожности может привести к несчастным случаям (в т. ч. со смертельным исходом) в результате поражения электрическим током, короткого замыкания, пожара и т. д. Строго следуйте всем правилам безопасности во время использования инструмента.

- Не разбирайте инструмент и не вносите самостоятельно изменений в его конструкцию. В случае возникновения неисправностей немедленно прекратите использовать инструмент и обратитесь к специалистам.
- Берегите инструмент от попадания влаги и жидкостей. Не используйте инструмент вне помещений в дождливую погоду. Не ставьте на клавиатуру инструмента емкости с водой и жидкостями.
- В случае повреждения изоляции шнура адаптера, пропадания звука, появления постороннего запаха и дыма следует немедленно выключить питание инструмента, отсоединить его от электросети и обратиться к специалистам.
- Используйте только прилагаемый адаптер. Использование других адаптеров может привести к перегреву и повреждению инструмента.
- Прежде чем очищать инструмент от пыли и загрязнений, отключите его питание. Не подключайте адаптер к сети и не выдергивайте вилку из розетки мокрыми руками.
- Регулярно проверяйте исправность и целостность всех частей адаптера.
- Не оставляйте шнур адаптера вблизи батарей отопления и нагревательных приборов. Не скручивайте и не пережимайте шнур, не протягивайте его через проходы, не допускайте запутывания вокруг шнура посторонних предметов.
- При отключении адаптера от электросети не тяните за шнур, держитесь за вилку.
- Не подключайте адаптер к розеткам с несколькими гнездами (например, тройникам), поскольку это может привести к ухудшению звучания инструмента или перегреву розетки.
- Отсоединяйте адаптер от сети по окончании игры и во время грозы.
- Прежде чем подключать к инструменту внешние устройства, отключите его питание и установите громкость на минимальный уровень.
- Во избежание повреждения поверхности и внутренних деталей инструмента берегите его от попадания грязи, вибрации, воздействия низких и высоких температур, прямых солнечных лучей.
- Во избежание возникновения помех не играйте на инструменте вблизи телевизионных- и радиоприемников, акустических систем и т. п.
- Не используйте инструмент в опасных местах и на неустойчивых поверхностях.
- Очищайте инструмент при помощи мягкой сухой ткани. Категорически запрещено использовать органические растворители и моющие средства. Во избежание обесцвечивания панели и клавиатуры инструмента не кладите на них предметы из этансодержащих пластмасс.
- Не садитесь на инструмент и не кладите на него тяжелые предметы. Не прилагайте излишних усилий при использовании инструмента.
- Не играйте на инструменте слишком долго при максимальном уровне громкости, в противном случае возможно нарушение слуха.

Спецификация

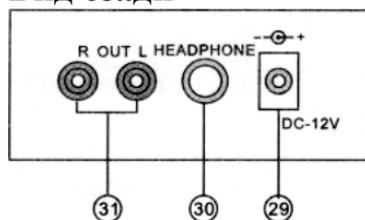
- 36 тембров
- 16 ритмов
- 61-клавишная стандартная клавиатура
- жидкокристаллический дисплей
- 8 встроенных демо-мелодий
- запись собственной мелодии объемом до 41 ноты
- 8 ударных
- синхронизация, заполнение и т.д.
- единичные аккорды и аккорды перебором, отключение аккордов
- эффекты: вибрато, эхо, реверберация
- регулировка громкости, темпа
- гнезда для подключения внешнего источника питания, наушников, динамика

I. Панель управления



- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1. Динамики | 11. Цифровые кнопки |
| 2. Выключатель питания | 12. Ударные |
| 3. Программирование | 13. Эффекты |
| 4. Запись | 14. Аккорды |
| 5. Воспроизведение | 15. Синхронизация |
| 6. Громкость звучания инструмента | 16. Заполнение |
| 7. Громкость ритма | 17. Старт/Стоп |
| 8. Громкость аккордов | 18. Режим |
| 9. Темп | 19. Область аккомпанирования |
| 10. Жидкокристаллический дисплей | |

Вид сзади



29. Гнездо для подключения адаптера
30. Гнездо для подключения наушников
31. Гнездо для подключения внешнего динамика

II. Подготовка к игре

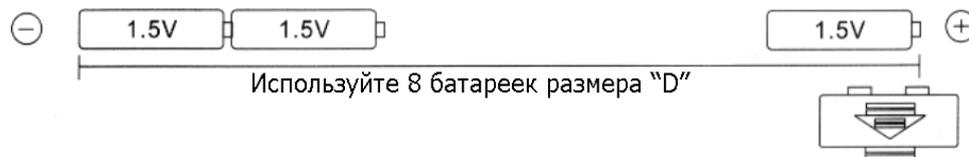
1. Использование адаптера

Если вы хотите, чтобы инструмент работал от внешнего источника питания, вставьте штекер адаптера в соответствующее гнездо на задней панели инструмента (29) и подключите адаптер к сети 220V.

*По окончании игры не забудьте отключить инструмент от электросети.

2. Установка батареек

Инструмент также может работать от 8 батареек размера «D» 1,5V. Откройте крышку отделения для батареек в нижней части инструмента. Вставьте батарейки, соблюдая полярность, и закройте крышку отделения.



Важно:

- При установке батареек соблюдайте полярность.
- Не используйте вместе старые и новые батарейки, а также батарейки разных типов.
- Когда батарейки «садутся», жидкокристаллический дисплей горит тускло или вовсе не горит, звучание инструмента становится ослабленным или искаженным. Если это произошло, установите новый комплект батареек..
- «Севшие» батарейки следует немедленно извлечь из игрушки.
- Во избежание повреждения инструмента вынимайте из него батарейки, если вы не собираетесь использовать инструмент долгое время.
- По окончании игры не забудьте выключить питание инструмента.

3. Использование наушников

Для того чтобы не причинять беспокойство окружающим во время игры на инструменте, подключите к соответствующему гнезду (30) стереонаушники (встроенный динамик при этом автоматически отключится).

4. Использование внешнего динамика

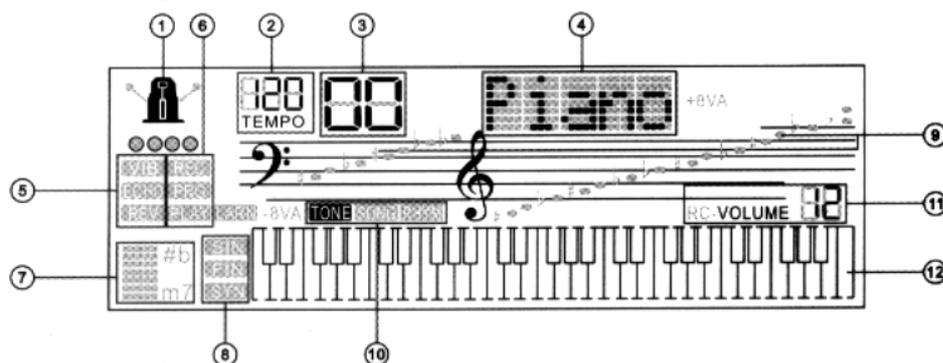
Инструмент имеет собственный встроенный динамик, но для усиления звуковых эффектов вы можете подключить внешние динамики (гнездо (31)). Перед тем, как подсоединять внешний динамик, отключите питание инструмента.

5. Выключатель питания

Перед началом игры установите выключатель питания (2) в положение «ON». Не забывайте перевести выключатель в положение «OFF» по окончании использования инструмента.



6. Жидкокристаллический дисплей

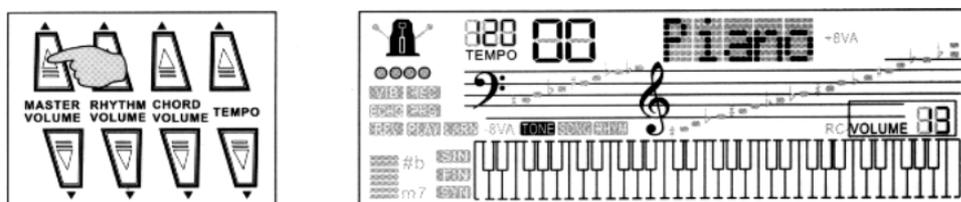


- (1) Такт ритма, автоматического аккомпанеента, демо-мелодии.
- (2) Показатель темпа воспроизведения ритма, демо-мелодии.

- (3) Порядковый номер тембра, демо-мелодии, ритма.
- (4) Название тембра, демо-мелодии, ритма.
- (5) Индикация режима вибрато, реверберации (эха), удержания.
- (6) Индикация режима записи, программирования, воспроизведения.
- (7) Название воспроизводимых аккордов.
- (8) Индикация режима единичных аккордов, аккордов перебором, синхронизации.
- (9) Нотный стан (отображает воспроизводимые ноты).
- (10) Индикация активированной функции тембра, демо-мелодий, ритма.
- (11) Показатель уровня громкости звучания инструмента, ритма, аккордов.
- (12) Виртуальная клавиатура (показывает используемые клавиши при воспроизведении демо-мелодии или игре на клавиатуре инструмента).

III. Основы игры на инструменте

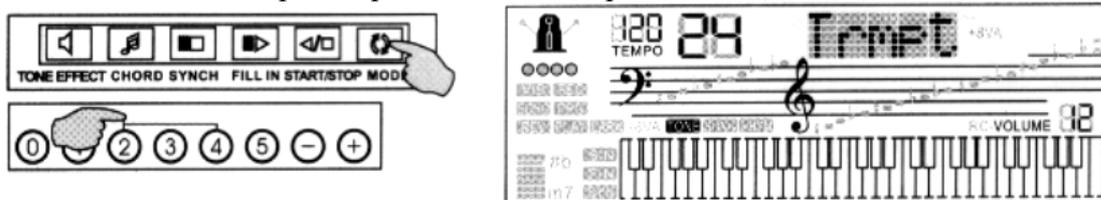
После включения питания инструмент находится в режиме ожидания. Для его активизации нажмите любую черную / белую клавишу. Вы можете выбрать любой из 16 доступных уровней громкости звучания инструмента, используя кнопки [▲] и [▼] диапазона «MASTER VOLUME» (6).



1. Выбор тембра

В инструменте запрограммировано 36 различных тембров, каждый из которых имеет свой двухзначный порядковый номер, начиная с номера «00». Для того чтобы активизировать функцию тембров, нажмите на кнопку «MODE» (18), при этом на дисплее загорится индикатор «TONE». Для выбора нужного тембра введите порядковый номер тембра при помощи цифровых кнопок (11). Например, если вы хотите выбрать тембр под номером 24, нажмите сначала кнопку 2, а затем кнопку 4, на дисплее отобразится выбранный номер 24 и название соответствующего тембра: «TRUMPET».

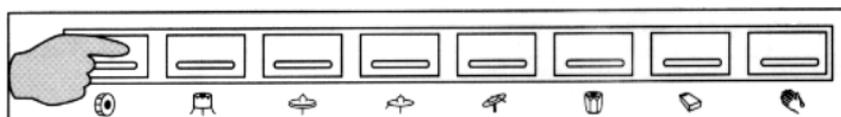
*Примечание: обязательно вводите двухзначный номер тембра (например, 01), иначе тембр не включится. Тембры сохранены под номерами 00÷05, 10÷15, 20÷25, 30÷35, 40÷45, 50÷55.



Вы также можете выбрать нужный тембр, последовательно нажимая кнопки [+] или [-] диапазона (11). При этом совсем не обязательно активизировать функцию тембров, так как кнопки [+] и [-] предназначены только для выбора тембра.

2. Ударные

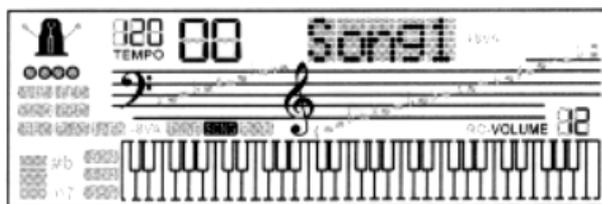
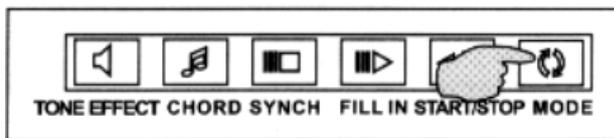
На панели инструмента имеются 8 кнопок (диапазон (12)), при помощи которых можно воспроизвести звучание различных ударных инструментов.



3. Демо-мелодии

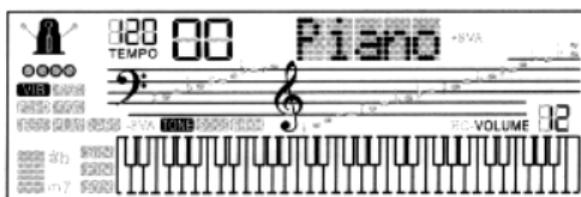
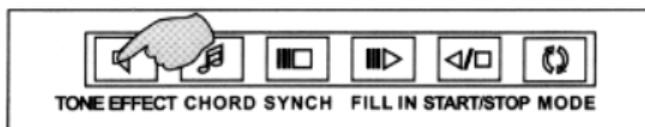
В инструменте запрограммировано 8 различных демо-мелодий под двухзначными порядковыми номерами 00÷05, 10, 11. Для того чтобы активизировать функцию демо-мелодий, нажмите на кнопку «MODE» (18). На дисплее загорится индикатор «SONG» и отобразится порядковый номер текущей мелодии «00». Нажмите на кнопку «START/STOP»

(17), и инструмент начнет по кругу воспроизводить выбранную мелодию. Если вы нажмете кнопку «START/STOP» (17) еще раз, инструмент станет воспроизводить следующую мелодию. Вы также можете выбрать нужную демо-мелодию, набрав ее номер с помощью цифровых кнопок (11).



4. Звуковые эффекты

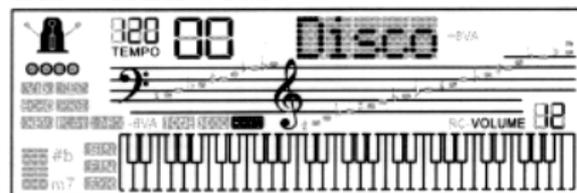
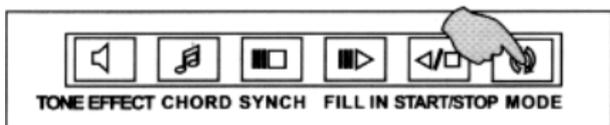
В режиме активированной функции тембров (индикатор «TONE») при помощи кнопки «TONE EFFECT» (13) вы можете выбрать и воспроизвести различные звуковые эффекты (вибрато VIB, эхо ECHO, реверберация REV).



IV. Автоматические ритмы

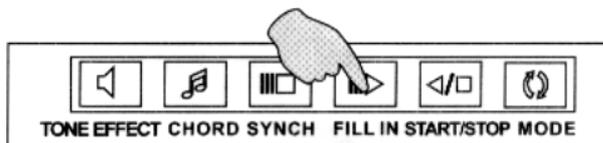
1. Выбор ритмов

В инструменте также запрограммировано 16 различных ритмов под номерами 00÷05, 10÷15, 20÷23. Нажмите на кнопку «MODE» (18) для активизации функции ритмов, при этом загорится индикатор «RHYM» и отобразятся номер и название текущего ритма «00 DISCO». Для выбора нужного ритма введите его номер при помощи цифровых кнопок диапазона (11). Нажмите на кнопку «START/STOP» (17), и инструмент начнет воспроизводить выбранный ритм. Для того чтобы выбрать другой ритм, просто наберите его номер. Для отключения данной функции нажмите еще раз кнопку «MODE» или «START/STOP».



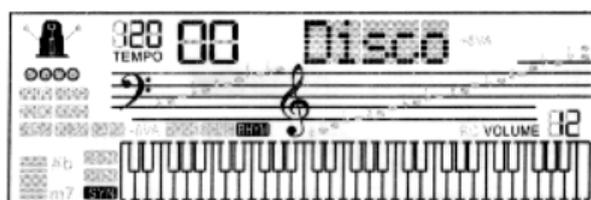
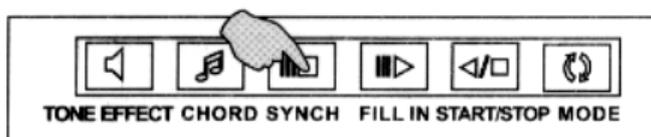
2. Заполнение

В режиме активированной функции ритмов (индикатор «RHYM») нажмите на кнопку «FILL-IN» (16), и инструмент автоматически вставит в ритм музыкальный фрагмент.



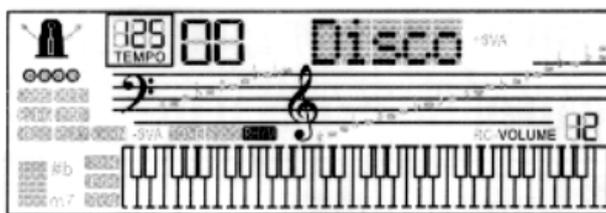
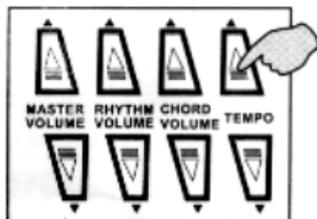
3. Синхронизация

В режиме активированной функции ритмов нажмите на кнопку «SYNCH» (15), при этом загорится индикатор «SYN». После этого нажмите любую клавишу клавиатуры. Ритм будет воспроизводиться синхронно с нотой, соответствующей нажатой клавише.



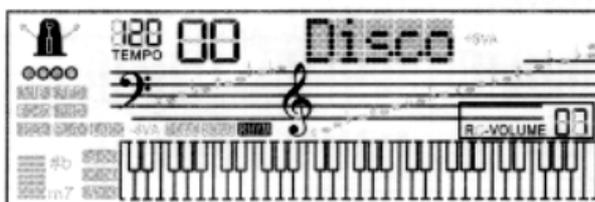
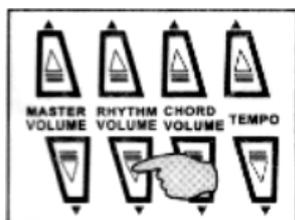
4. Регулировка темпа

В режиме активированной функции ритмов при помощи кнопок [▲] и [▼] диапазона «ТЕМПО» (9) вы можете ускорять или замедлять скорость воспроизведения ритма. По умолчанию инструмент играет в темпе 120 ударов в минуту. Вы можете изменить темп воспроизведения ритма в диапазоне от 45 до 200 ударов в минуту. В общей сложности доступно 32 уровня темпа.



5. Регулировка громкости воспроизведения ритма

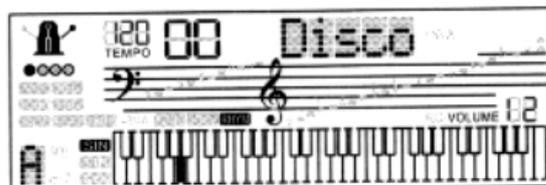
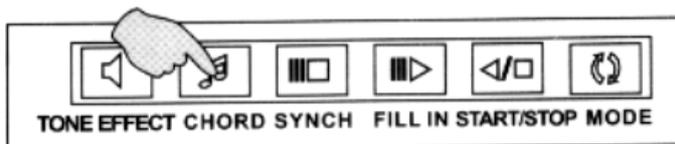
При помощи кнопок [▲] и [▼] области «RHYTHM VOLUME» (7) вы можете изменять громкость звучания ритма в диапазоне от уровня «01» до уровня «08», при этом громкость ритма ограничивается настройками громкости звучания самого инструмента.



V. Автоматические бас-аккорды

1. Единичные аккорды

В режиме активированной функции ритмов нажмите на кнопку «CHORD» (14). На дисплее загорится индикатор «SIN». Нажимайте любую из 19 клавиш в левой части клавиатуры и аккомпанируйте ритму. На виртуальной клавиатуре дисплея загораются нажимаемые клавиши.



Метод единичных аккордов (см. рис. ниже):

Мажор: нажмите основную клавишу.

Минор: одновременно нажмите основную клавишу и черную клавишу слева.

Септима: одновременно нажмите основную клавишу и белую клавишу слева.

Малая септима: одновременно нажмите основную клавишу и одну черную и одну белую клавишу.

2. Аккорды перебором

В режиме активированной функции ритмов при помощи кнопки «CHORD» (14) выберите режим аккордов перебором «FINGERED», при этом должен загореться индикатор «FIN». После этого начинайте играть аккорды перебором на клавиатуре инструмента. Используйте для этого 19 клавиш в левой части клавиатуры инструмента, т. е. область аккомпанирования. На виртуальной клавиатуре дисплея загораются нажимаемые клавиши.

Метод единичных аккордов

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

Метод аккордов перебором

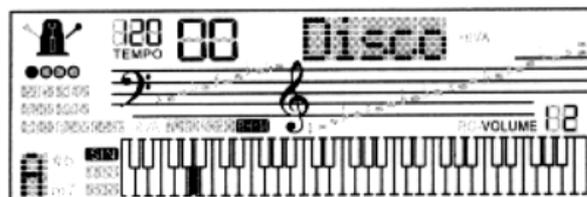
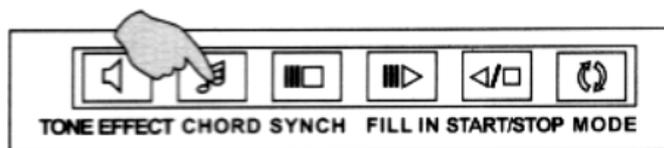
	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

3. Отключение аккордов

Для отключения функции автоматических бас-аккордов нажимайте кнопку «CHORD» (14) до тех пор, пока не погаснут индикаторы «SIN» или «FIN».

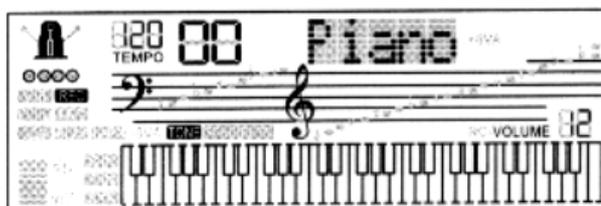
4. Громкость звучания аккордов

В режиме единичных аккордов и аккордов перебором изменение громкости звучания аккордов осуществляется при помощи кнопок [▲] и [▼] диапазона «CHORD VOLUME» (8). Всего доступно 8 уровней громкости звучания аккордов, при этом громкость аккордов ограничивается настройками громкости звучания самого инструмента.

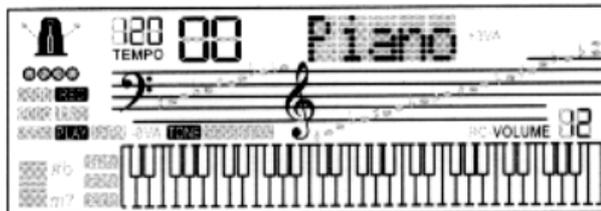


VI. Запись и воспроизведение

Для записи собственной мелодии нажмите кнопку «RECORD» (4), при этом загорится индикатор «REC». Начинайте играть на клавиатуре инструмента. В память инструмента можно записать максимум 41 ноту.



Для того чтобы воспроизвести записанную мелодию, нажмите кнопку «PLAY» (5), при этом на дисплее загорится индикатор «PLAY». Если вы хотите прослушать мелодию еще раз, снова нажмите кнопку «PLAY».



VII. Программирование

Нажмите на кнопку «PROG» (3), при этом должен загореться индикатор «PRG». Теперь вы можете редактировать по своему усмотрению ритм ударных, нажимая кнопки ударных (12) на панели инструмента. В память инструмента можно записать до 16 фрагментов мелодии ударных. Для того чтобы инструмент автоматически начал воспроизведение отредактированного ритма ударных по кругу, нажмите кнопку «PLAY» (5). Для остановки воспроизведения отредактированного ритма нажмите на кнопку «PROG» еще раз.

Обслуживание инструмента и техника безопасности

Для увеличения срока службы инструмента и снижения риска поломок важна его правильная эксплуатация. Следует обратить внимание на следующее:

Отключение питания

Прежде чем подключать к инструменту внешние устройства, отключите его питание. По окончании игры не забудьте перевести выключатель в положение «OFF» и отсоединить адаптер.

Защита от пыли и влаги

Инструмент следует беречь от пыли и повышенной влажности. Клавиатуру инструмента необходимо содержать в чистоте. Не допускайте попадания в клавиатуру мелких предметов и загрязнений. Регулярно протирайте клавиатуру сухой мягкой тканью, прежде чем убрать инструмент в упаковку. Храните инструмент в сухом месте вдали от прямых солнечных лучей и нагревательных приборов.

Защита от ударов

Будьте осторожны при обращении с инструментом и при его транспортировке. Инструмент должен быть защищен от любой сильной вибрации и ударов во избежание повреждения корпуса и электронных компонентов внутри системы. Не ставьте на клавиатуру тяжелые предметы.

Защита от коррозии

Любые кислотные и щелочные материалы следует держать вдали от инструмента во избежание случайного контакта и, как следствие, окисления деталей системы. Не используйте инструмент в сильной коррозионной среде.

Защита от демонтажа

Инструмент является продуктом высокоточных технологий. Любое проникновение внутрь инструмента может вызвать его поломку. Не вносите самостоятельно никаких изменений в конструкцию игрушки, не отсоединяйте никакие детали собственноручно. При обнаружении неполадок не пытайтесь отремонтировать игрушку самостоятельно, обратитесь к специалистам. Не используйте игрушку до полного устранения неполадок.