

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОПИАНИНО, арт. E450-H29039

Панель управления.

- 1 - выключатель
- 2 – громкость
- 3 – громкость аккомпанеента
- 4 – темп
- 5 – ритм
- 6 - тембр
- 7 - запись
- 8 – обучение игре (учитесь играть ноту за нотой после того, как услышите одну ноту)
- 9 – демо-мелодии 1 (demo A)
- 10 – вибрато
- 11 – проиграть
- 12 – обучение игре (играете одну ноту одновременно с ее проигрыванием)
- 13 – демо-мелодии 2 (demo B)
- 14 - удержание звука
- 15 – программирование
- 16 – ударные
- 17 – выбор ритма
- 18 – выбор темпа
- 19 - старт/ остановка
- 20 – выключить аккорды
- 21 – заполнение
- 22 – перебор
- 23 - одиночный звук
- 24 – синхронизация
- 25 – микрофоны
- 26 - включение в сеть
- 27 - гнездо микрофона
- 28 – гнездо левого дополнит. динамика
- 29 – гнездо правого дополнит. динамика
- 30 – кнопка-индикатор

Питание.

Электропианино работает от 8 батареек размера D или от эл. сети. При установке батареек соблюдайте полярность. Не используйте одновременно старые и новые батарейки.

Использование микрофонов и дополнительных динамиков.

Вставьте штекер микрофона в гнездо (27) и тогда вы сможете петь во время игры на инструменте. Подключите к гнездам 28 и 29 дополнительные динамики и вы сможете получить лучший звук.

Игра на инструменте.

Включите электропианино (кнопка 1).
Установите нужную громкость (кнопка 2).

Проигрывание демо-мелодий. Нажмите кнопку 9 для проигрывания мелодий одной за другой. Нажимайте кнопку 19 для выбора одной мелодии для проигрывания.

Выбор тембра. Нажмите кнопку 6 (для выбора тембра 1-9) и выбирайте его кнопками «+» и «-». Нажмите кнопку 18 (для выбора тембра 10-20) и выбирайте его кнопками 1-9.

Выбор ударных. Для выбора звучания ударных инструментов нажимайте кнопку 16.

Для удержания звука клавиши, нажмите кнопку удержания 14. Для отмены действия нажмите эту кнопку повторно.

Для эффекта дрожания звука нажмите кнопку 10. Для отмены действия нажмите эту кнопку повторно.

Выбор ритма. Нажмите кнопку 5 (для выбора ритма 1-9) и выбирайте его кнопками «+» и «-». Нажмите кнопку 17 (для выбора ритма 10-20) и выбирайте его кнопками 1-9.

Басовые аккорды.

Бой. Для проигрывания одиночного басового аккорда во время проигрывания ритма нажмите кнопку 23, а затем любую кнопку зоны баса (19 кнопок слева на клавиатуре пианино). Для остановки проигрывания аккордов нажмите кнопку 20.

Перебор. Для проигрывания аккордов перебором во время проигрывания ритма нажмите кнопку 22, а затем любую кнопку зоны баса (19 кнопок слева на клавиатуре пианино). Для остановки проигрывания аккордов нажмите кнопку 20.

Заполнение (интермеццо). Во время проигрывания ритма можно нажать также кнопку 21 и пианино будет проигрывать интермеццо. Когда проигрывание интермеццо закончится, возобновится выбранный вами ритм.

Синхронизация. Синхронизация ритма включается кнопкой 24. Кнопка Старт/стоп (19) прекращает эту функцию.

Громкость аккомпанемента. Можно выбрать громкость аккомпанемента кнопкой 3, а затем кнопками «+» и «-» .

Изменение темпа. Нажмите кнопку 4, а затем кнопки «+» и «-» для выбора нужного темпа.

Запись. Нажмите кнопку 7 для начала записи вашей собственной мелодии (загорится соответствующая лампочка-индикатор). Ваше мелодия может состоять из 70 нот. Если количество нот в вашей мелодии превышает 70, все ноты от 71 до окончания мелодии просто не будут записаны. Для прекращения записи нажмите кнопку 19. Для проигрывания только что записанной мелодии нажмите кнопку 11.

Обучение игре. Нажмите кнопку 8, чтобы выбрать одну из демо-мелодий. Вы можете попрактиковаться в игре этой мелодии (каждой ноты, одной за другой, после того, как вы услышите ее). А чтобы играть ноту одновременно с ее проигрыванием инструментом, нажмите кнопку 12.

Обслуживание инструмента и техника безопасности.

Не забывайте выключать инструмент после окончания игры.

Если в инструмент вставлены батарейки, а вы не собираетесь долгое время его использовать, удалите батарейки из пианино перед тем, как положить его на хранение.

Не ставьте пианино вблизи сильных источников тепла, т.к. это может вызвать повреждения его механических и электрических деталей.

После окончания работы с инструментом, его следует накрыть, чтобы предотвратить попадание внутрь него влаги, пыли или каких-либо мелких предметов.

Вытирать инструмент следует только мягкой слегка влажной тканью, не используя чистящих веществ и спирта.

Берегите пианино от ударов и падений. Во время транспортировки используйте достаточное количество мягкого упаковочного материала.