

Электроорган YM-2008V с микрофоном (арт. E450-H29035, код 50199)

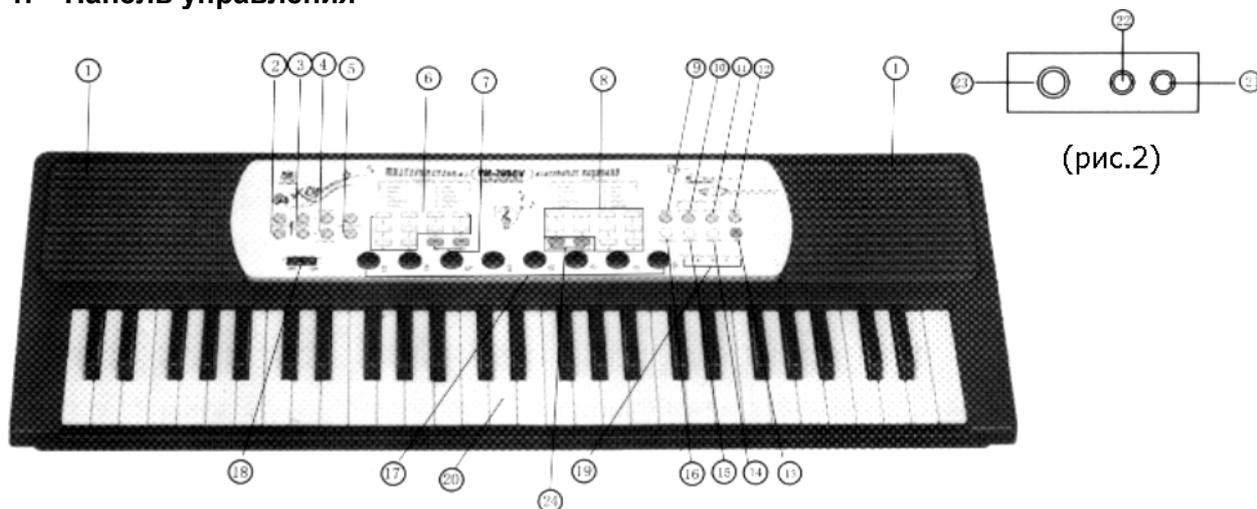
Инструкция по эксплуатации

Спецификация:

- * 54 клавиши, стилизованные под клавиатуру пианино
- * 10 тембров / 10 ритмов / 8 ударных
- * автоматические бас-аккорды / единичные аккорды и аккорды перебором / синхронизация
- * эффекты удержания звука / вибрато (дрожания звука)
- * программирование ритма / запись / воспроизведение / автоматическое отключение
- * 8 демо-мелодий / демонстрация одной мелодии / демонстрация всех мелодий
- * 16 уровней темпа / 16 уровней громкости
- * большая интегральная схема / матричная логическая схема управления
- * гнезда для подключения микрофона / внешнего динамика

I. Подготовка к игре

1. Панель управления



- | | |
|--------------------------------|---|
| (1) Динамик | (13) Стоп |
| (2) Громкость | (14) Демо А |
| (3) Темп | (15) Демо В |
| (4) Запись / Воспроизведение | (16) Нормальный режим |
| (5) Выбор тембра / ритма | (17) Ударные |
| (6) Тембры | (18) Выключатель питания ON/OFF |
| (7) Вибрация / удержание звука | (19) Индикатор функций |
| (8) Ритмы | (20) Клавиатура |
| (9) Синхронизация | (21) Гнездо для подключения микрофона |
| (10) Единичные аккорды | (22) Гнездо для подключения внешнего динамика |
| (11) Аккорды перебором | (23) Гнездо для подключения вн. источника питания |
| (12) Бас-аккорды | (24) Программирование / воспроизведение |

2. Питание инструмента

А. Установка батареек (рис. 3)

1. Откройте крышку отделения для батареек в нижней части инструмента.
2. Вставьте 6 батареек размера «D», соблюдая полярность.
3. Плотно закройте крышку отделения.

Важная информация:

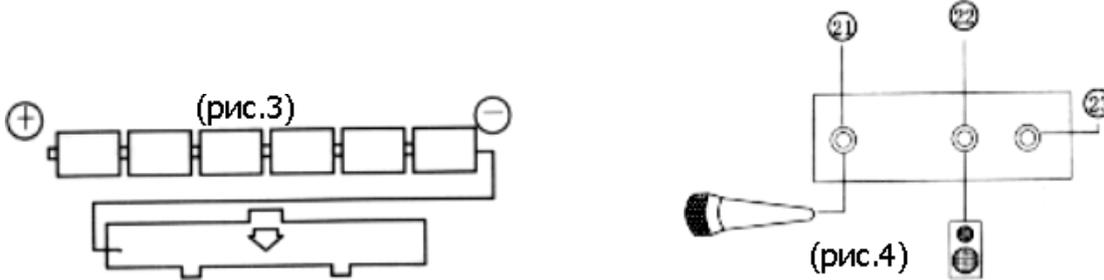
- Когда батарейки садятся, звучание инструмента становится ослабленным или искаженным. Если это произошло, установите новый комплект батареек.
- Во избежание повреждения инструмента выньте из него батарейки, если вы не собираетесь использовать электроорган долгое время.
- Не используйте вместе старые и новые батарейки, а также батарейки разных типов.
- Не используйте перезаряжаемые батарейки.
- Не бросайте батарейки в огонь во избежание их протечки и взрыва.
- Не замыкайте контактов батареек, не пытайтесь заряжать и разбирать батарейки, берегите батарейки от высоких температур и влаги.

- Во избежание повреждения электрической схемы инструмента проверяйте батарейки на предмет коррозии. Ни в коем случае не используйте батарейки, подверженные коррозии.

В. Использование внешнего источника питания

Вставьте штекер адаптера (прилагается в комплекте с игрушкой) в гнездо (23) инструмента, и подключите адаптер к сети переменного тока 220V.

*По окончании игры не забудьте отключить инструмент от электросети.



3. Использование микрофона / внешнего динамика (рис. 4)

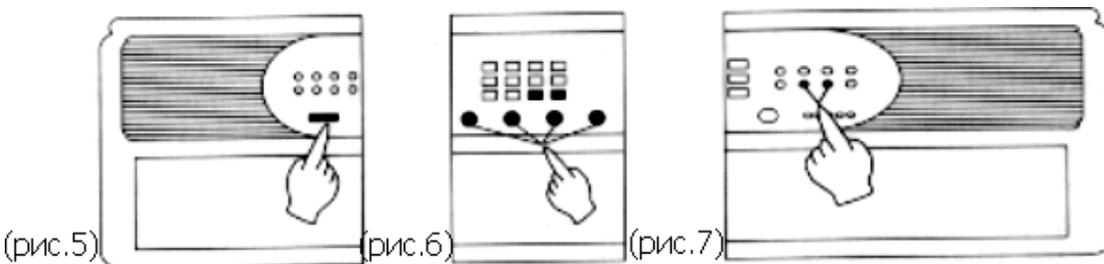
Подключите к гнезду (21) инструмента микрофон и наслаждайтесь собственной игрой и пением. Для усиления звуковых эффектов подключите к гнезду (22) инструмента внешний динамик.

II. Игра на инструменте

1. Мелодия и ударные

А. Установите выключатель (18) в положение «ON», при этом загорится индикатор и прозвучит звуковой сигнал, напоминающий вам, что игрушка включена. Выберите необходимый уровень громкости при помощи кнопок «VOLUME» (2) – и вы можете начинать играть. Если включенный инструмент простаивает три минуты, он подаст сигнал тревоги, и его питание отключится. Игрушка «проснется» и вернется к своим функциям, если вы нажмете на любую из клавиш, как показано на рис. 5.

В. При помощи кнопок «PERCUSSIONS» (17) вы можете воспроизвести звучание различных ударных инструментов (рис. 6).



2. Демо-мелодии

Нажмите на кнопку «DEMO A» (15), и инструмент начнет автоматически воспроизводить все демо-мелодии по кругу. Если вы хотите, чтобы мелодии воспроизводились по одной, нажмите на кнопку «DEMO B». Заиграет первая мелодия. Повторным нажатием кнопки осуществляется переход к следующей мелодии. При желании вы можете изменить скорость воспроизведения мелодий, используя кнопки области «TEMPO» (3). Для отключения данной функции инструмента нажмите на кнопку «STOP» (13) или любую другую функциональную кнопку, как показано на рис. 7.

3. Выбор тембра

А. Вы можете изменить звучание инструмента, выбрав один из 10 возможных тембров при помощи кнопки «TIMBRE SELECT» (5) или кнопок области «TIMBRE» (6), как показано на рис. 8 «А».

В. Для получения эффектов удержания / дрожания звука нажмите на кнопку «SUSTAIN» / «VIBRATO» (7), как показано на рис. 8 «В».

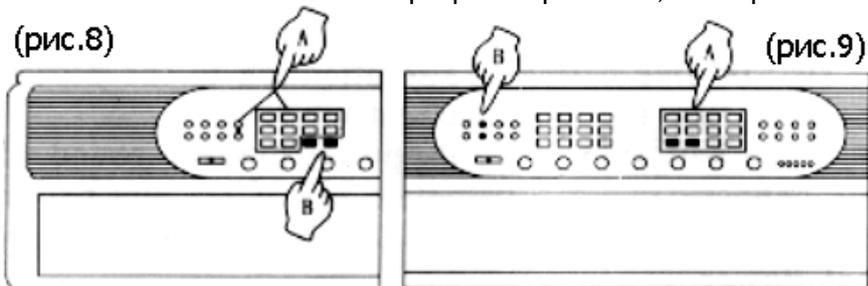
4. Автоматические ритмы

А. Для того чтобы выбрать нужный вам ритм, нажмите на кнопку «RHYTHM SELECT» (5) необходимое число раз (от 1 до 10). Вы также можете выбрать необходимый ритм непосредственно при помощи кнопок области «RHYTHM» (8). Нажмите на кнопку «STOP» (13), и воспроизведение ритма прекратится.

В. Вы можете выбрать один из 16 возможных уровней темпа воспроизведения ритмов при помощи кнопок области «TEMPO» (3), как показано на рис. 9.

С. Для того чтобы играть собственную мелодию синхронно со звучащим ритмом, нажмите на кнопку «SYNC» (9). Для отключения функции синхронизации нажмите на кнопку «STOP».

D. Нажмите на кнопку «PROGRAM» (24) - загорится соответствующий индикатор, и включится режим программирования ритма. Нажимайте на кнопки ударных (17) и создавайте собственный ритм. Когда в память инструмента запишутся 16 нот (максимум), индикатор должен погаснуть. Для прослушивания запрограммированного ритма нажмите на кнопку «EDIT-PLAY» (24). Если вы хотите выполнить новое программирование, повторите вышеописанные действия.



5. Запись и воспроизведение

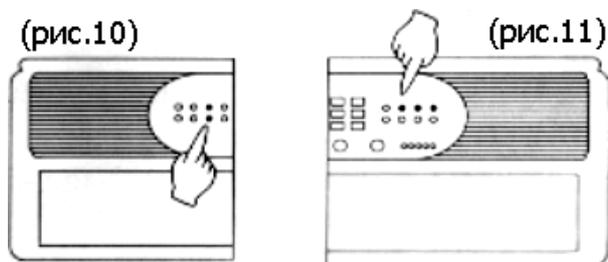
Для автоматической записи вашей собственной мелодии нажмите на кнопку «RECORD» (4) (должен загореться соответствующий индикатор) и начинайте играть на клавиатуре. Для воспроизведения записанной мелодии нажмите на кнопку «PLAYBACK» (4). Если вы вновь захотите прослушать мелодию, нажмите на кнопку «PLAYBACK» еще раз. Для того чтобы записать новые мелодии, повторите вышеописанные действия. Для отключения данной функции нажмите на кнопку «STOP» (рис. 10).

6. Аккорды и автоматические бас-аккорды

A. Нажмите на кнопку «SYNC», а затем на кнопку «SINGLE FINGER» (10), и начинайте играть единичные аккорды, аккомпанируя звучащему ритму.

B. Нажмите на кнопку «SYNC», а затем на кнопку «FINGERED» (11), и аккомпанируйте ритму, играя аккорды перебором.

C. Вы можете изменить тембр аккорда, нажав на кнопку «BASS» (12).



III. Обслуживание инструмента и техника безопасности

Для увеличения срока службы инструмента и снижения риска поломок важна его правильная эксплуатация. Обратите внимание на следующее:

Защита от пыли и влаги

Клавиатуру инструмента необходимо содержать в чистоте. Не допускайте попадания в клавиатуру мелких предметов. Регулярно протирайте клавиатуру сухой мягкой тканью, прежде чем убрать инструмент в упаковку. Храните электроорган в сухом месте вдали от прямых солнечных лучей.

Защита от ударов

Будьте осторожны при обращении с инструментом и при его транспортировке. Инструмент должен быть защищен от любой сильной вибрации и ударов во избежание повреждения корпуса и электронных компонентов внутри системы.

Защита от коррозии

Любые кислотные и щелочные материалы следует держать вдали от инструмента во избежание случайного контакта и, как следствие, окисления деталей системы. Не используйте пианино в сильной коррозионной среде.

Защита от демонтажа

Инструмент является продуктом высокоточных технологий. Любое проникновение внутрь инструмента может вызвать его поломку. Не вносите самостоятельно никаких изменений в конструкцию игрушки, не отсоединяйте никакие детали собственноручно. При обнаружении неполадок не пытайтесь ремонтировать игрушку самостоятельно, обратитесь к специалистам. Не используйте игрушку до полного устранения неполадок.